



PLAN DE NAVEGACIÓN



· LYON ·

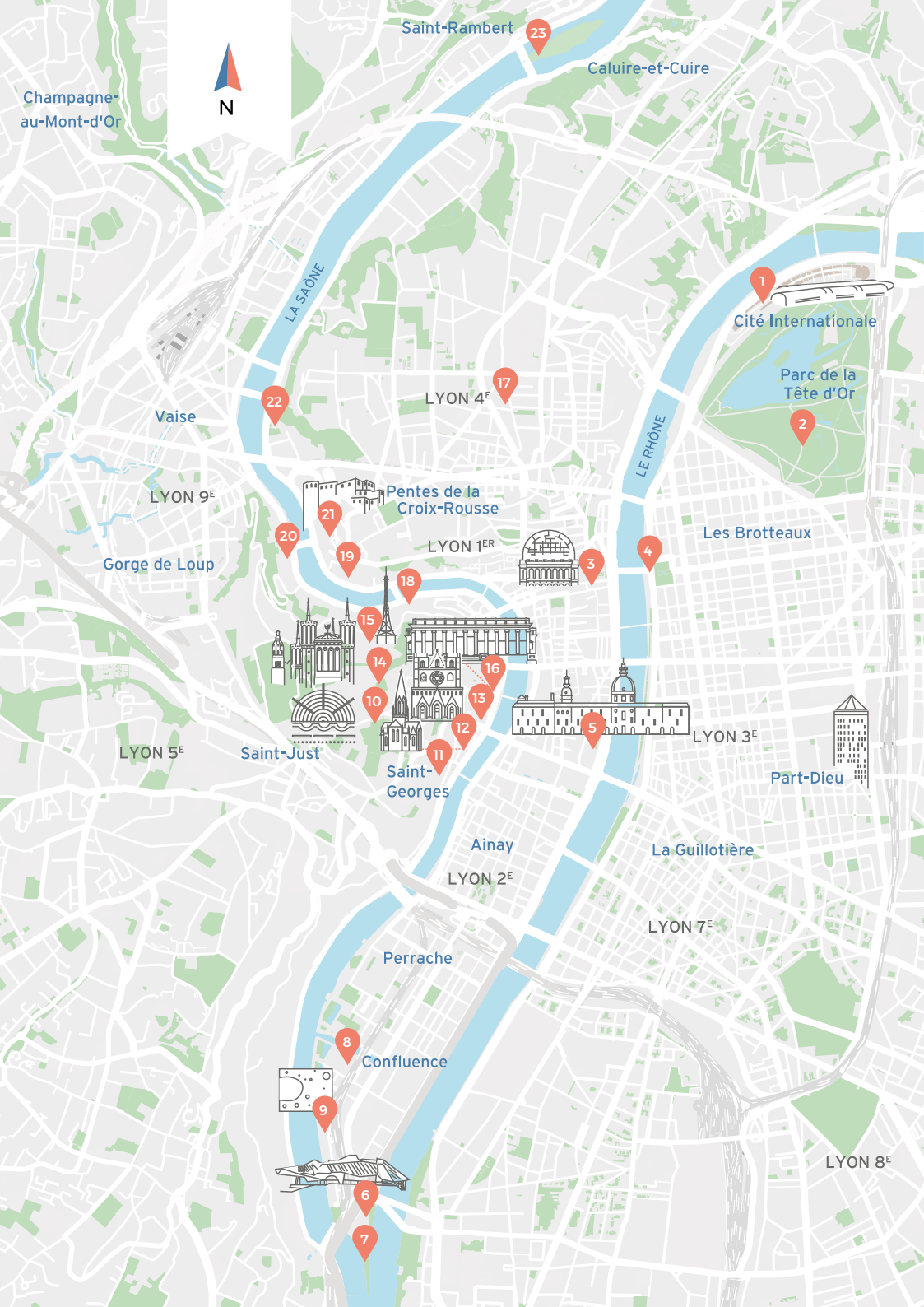
≡ DE MANERA DIFERENTE ≡

LESBATEAUXLYONNAIS.COM

13 Bis Quai Rambaud 69002 Lyon

T. +33 (0)4 78 42 96 81- contact@lesbateauxlyonnais.com





Saint-Rambert 23

Caluire-et-Cuire

Champagne-au-Mont-d'Or

Vaise

LYON 9^E

Gorge de Loup

LYON 5^E

Saint-Just

Saint-Georges

Ainay

LYON 2^E

Perrache

Confluence

Pentes de la Croix-Rousse

LYON 1^{ER}

LYON 4^E

Cité Internationale

Parc de la Tête d'Or

Les Brotteaux

LYON 3^E

Part-Dieu

La Guillotière

LYON 7^E

LYON 8^E

1

LA CIUDAD INTERNACIONAL



Planificado por Renzo Piano, este barrio agrupa el Palacio de Congresos, el Museo de Arte Contemporáneo y varias salas de cine, hoteles, un casino, viviendas particulares y diferentes empresas. Al sur del barrio se encuentra la sede de la INTERPOL (Organización Internacional de la Policía Criminal).

2

EL PARQUE DE LA "TÊTE D'OR"

Sus 117 hectáreas lo convierten en el jardín botánico y parque zoológico, ubicado en pleno centro urbano más grandes de Francia. Su nombre procede de una leyenda, según la cual en su subsuelo se enterró un tesoro con una cabeza de Cristo en oro.

3

LA ÓPERA DE LYON

Reconstruida por completo por el arquitecto Jean Nouvel en los años 90, una impresionante vidriera de estilo haussmaniano, ha permitido triplicar la capacidad del edificio sin tocar los muros catalogados como interés cultural.

4

LOS PUENTES DE LYON

Lyon tiene 34 puentes. El más antiguo es el puente de la Guillotière, que de antaño constituyó el único acceso a la ciudad desde el Este. Otro puente simbólico es el Morand, con la particularidad que en su interior circula el metro, además de ser uno de los primeros puentes de peaje. La tarifa de cruce del puente dependía del medio de transporte usado en sus orígenes: en carroza, a caballo, mula o a pie.

5

EL "HOTEL-DIEU"

El primer hospital de Lyon y uno de los más antiguos de Francia, Rabelais practicó en él la medicina. Este conjunto arquitectónico ha sido renovado para dar cabida a un hotel, a la Ciudad de la Gastronomía y a comercios de lujo.

6

MUSEO DE LAS CONFLUENCIAS



El museo está formado por tres módulos arquitectónicos distintos: el cristal, la nube y la base. Sus colecciones permanentes reflejan la historia de la humanidad: el origen del mundo, su evolución y sus especies.

7

LA CONFLUENCIA

La confluencia del Ródano y del Saona en un punto único. Se situó en un principio a la altura de la plaza Bellecour y luego se desplazó al sur de Ainay; se desplazó unos 3 km al sur gracias a las obras realizadas por Michel-Antoine Perrache en 1769.

8

EL BARRIO DE LA CONFLUENCIA



Este nuevo barrio simboliza el dinamismo de Lyon con edificios de reciente construcción firmados por grandes arquitectos y también es la sede de numerosas e influyentes empresas lionesas. Fue construido en las antiguas naves industriales y es una de las canteras más reconocidas de planificación urbanística en Europa con un notable enfoque ecológico.

9

EL BARRIO DE LA SUCRIÈRE

La antigua fábrica azucarera en el puerto Rimbaud y sus silos acogen ahora la biennial de arte contemporáneo, por excelencia, un lugar de exposiciones y recepción. En las antiguas salinas se ha construido un restaurante con el tejado ondulado.

10

EL EMPLAZAMIENTO GALLO ROMAIN DE FOURVIÈRE

Aquí empieza la historia de Lyon en el año 43 antes J.C., con la implantación de una plaza fuerte romana. Dos de los mayores monumentos de la ciudad se construyeron aquí, a saber: el antiguo Teatro de Fourvière y el Odéon.

11

EL CASCO ANTIGUO DE LYON

El Casco Antiguo de Lyon está catalogado como Patrimonio Mundial por la UNESCO. En este extenso perímetro de 31 hectáreas se incluyen 3 iglesias: la de San Pablo, al norte (barrio financiero y comercial); la catedral de San Juan en el centro (barrio religioso) y San Jorge en el sur (barrio de artesanos y alfareros).

12

IGLESIA DE SAN JORGE



La iglesia de San Jorge fue construida por Pierre Bossan, que fue también el arquitecto responsable de la basílica de Fourvière.

13

LA CATEDRAL DE SAN JUAN

Se tardó tres siglos en construir. Ha sido testigo de acontecimientos históricos, como la boda de Enrique IV con María de Médicis, en el año 1600. En ella fue ordenado cardenal Richelieu, en 1622, y también se puede encontrar un excelente ejemplar de reloj astronómico.

14

LA BASÍLICA DE FOURVIÈRE



Proyectada por Pierre Bossan y dedicada a la Virgen María, protectora de Lyon, es un símbolo importante de la ciudad. Cada 8 de diciembre, los lyoneses iluminan las ventanas de sus hogares con farolillos como agradecimiento a la Virgen María por haberlos protegido. En la mañana del 8 de diciembre de 1852 se vieron obligados a suspender los festejos preparados como inauguración de la nueva estatua de la Virgen a causa de una gran tormenta. Al final de la tarde el cielo se despejó milagrosamente, y los lyoneses iluminaron sus ventanas de forma espontánea y se lanzaron a las calles para ir a iluminar la basílica de Nuestra Señora de Fourvière. ¡ Así nació esta fiesta tradicional !

15

LA TORRE METÁLICA

Su estructura arquitectónica hace pensar en la Torre Eiffel, pero la de Lyon fue diseñada por Eugène Collonge para la exposición universal de 1894. Simboliza la consciencia que domina a la ciudad y a la basílica. Hoy en día es una antena de televisión.

16

LAS 24 COLUMNAS

Obra de Louis-Pierre Baltard, al antiguo Palacio de Justicia de Lyon se le conoció popularmente como las 24 columnas y fue el único establecimiento público creado en el s. XIX dentro del casco antiguo de Lyon. Hoy en día es la sede del Tribunal de Apelación.

17

LA COLINA DE LA CRUZ ROJA

Al barrio se le bautizó con este nombre por una cruz de piedra "rojiza" que se erigió en el s. XVI. Los tejedores abandonaron sus talleres en el barrio de San Jorge, porque los techos eran demasiado bajos para realizar sus nuevos oficios de tejido y acabaron por instalarse en la Cruz Roja. La antigua colina de la oración pasó a ser la colina de los jornaleros.

18

EL HOMBRE DE LA ROCA

"El buen alemán" Se trata del alemán Jean Kléberger, nacido en Nuremberg, a finales del s. XV. Tras una epidemia de peste en Lyon, para curar a los más miserables, Jean Kléberger donó 8.000 libras y de ahí se acuñó el seudónimo "el buen alemán".

19

LOS SUBSTANCES

Antiguo almacén de víveres para el Ejército, pasó posteriormente a manos de la ciudad que lo transformó en lo que es hoy en día : un vivero internacional de creación artística y la sede de la Facultad de Bellas Artes de Lyon.

20

EL CONSERVATORIO NACIONAL SUPERIOR DE MÚSICA Y DANZA

En 1988, el conservatorio se instaló definitivamente en este magnífico edificio que fue testigo de la primera escuela de veterinaria del mundo, creada por Claude Bourgelat, en 1762.

21

EL FUERTE DE SAN JUAN

Se alzó al mismo tiempo como fuerte de control y defensa de la ciudad de invasiones foráneas y como punto de control de entrada de contrabando de hombres y mercancías. Esta antigua fortaleza y prisión alberga en la actualidad la Escuela Nacional de Inspectores del Erario Público.

22

LOS NUEVOS MÁRGENES DEL RÍO SAONA



La rehabilitación de los márgenes del río Saona, que van desde la Confluencia del río hasta Neuville-sur-Saône ha acercado las obras de arte de un nutrido grupo de artistas contemporáneos a la rivera del río. Se pueden apreciar, entre otras obras, "la teoría de nudos" de Le Gentil Garçon, "anudamientos" de Pablo Reinoso, "la cabaña de madera" de Tadashi Kawamata, "la glorieta mirador" de la isla Barbe de Jean-Michel Othoniel y las magníficas "máscaras africanas" de Pascale Marthine Tayou.

23

LA ISLA BARBE



En el s.V se fundó una abadía en la Isla de Barbe, que tuvo gran proyección en la Edad Media.