



PLAN DE NAVIGATION



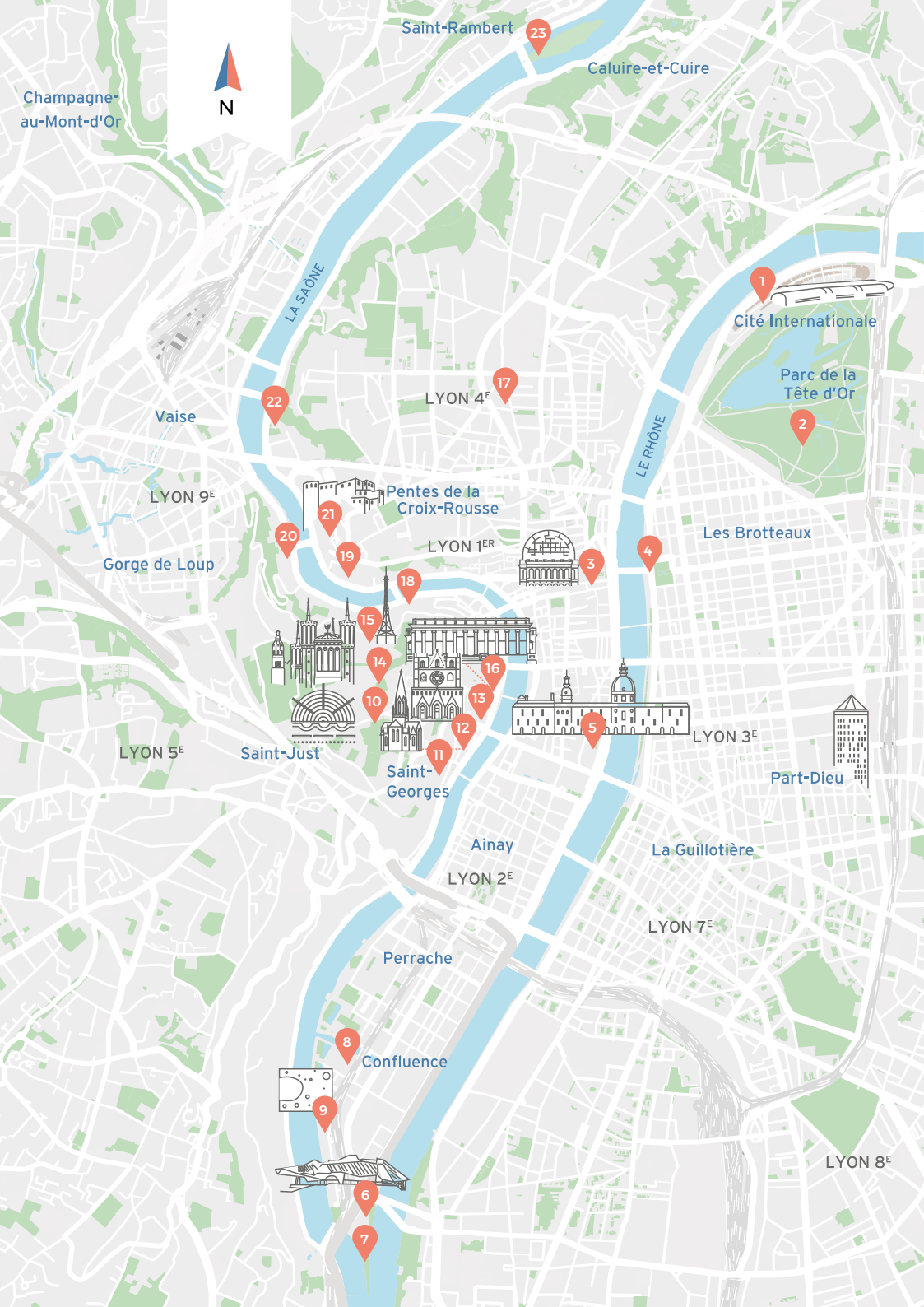
· LYON · = AUTREMENT =

LESBATEAUXLYONNAIS.COM

13 Bis Quai Rambaud 69002 Lyon

T. +33 (0)4 78 42 96 81- contact@lesbateauxlyonnais.com





Saint-Rambert

Caluire-et-Cuire

Champagne-au-Mont-d'Or

LA SAÔNE

LE RHÔNE

Vaise

Cité Internationale

Parc de la Tête d'Or

LYON 9^E

LYON 4^E

Pentes de la Croix-Rouge

LYON 1^{ER}

Gorge de Loup

Les Brotteaux

Saint-Just

Saint-Georges

LYON 3^E

Part-Dieu

LYON 5^E

Ainay

La Guillotière

LYON 2^E

LYON 7^E

Perrache

Confluence

LYON 8^E

1

LA CITÉ INTERNATIONALE



Conçue par Renzo Piano, elle regroupe le Palais des Congrès, le Musée d'Art Contemporain, des salles de cinéma, des hôtels, un casino, des logements et des entreprises. Au sud se situe Interpol, siège mondial de l'organisation de la police criminelle.

2

LE PARC DE LA TÊTE D'OR

Avec ses 117 ha, c'est le plus grand parc botanique et zoologique français implanté au cœur d'une ville. Son nom provient d'une légende selon laquelle un trésor avec une tête de Christ en or y serait enfouie.

3

L'OPÉRA DE LYON

Entièrement restructuré par l'architecte Jean Nouvel dans les années 1990, une étonnante verrière haussmannienne a permis de tripler la capacité du bâtiment sans toucher aux murs classés.

4

LES PONTS DE LYON

La ville de Lyon compte 34 ponts. Le plus ancien est celui de la Guillotière qui fut pendant longtemps le seul accès par l'est. Autre pont symbolique, le pont Morand, dans lequel circule le métro et qui fut l'un des premiers ponts à péage. La somme à payer fluctuait selon si vous traversiez en carrosse, à cheval, à mulet ou à pied.

5

L'HÔTEL-DIEU

Premier hôpital de Lyon et l'un des plus anciens de France, Rabelais y enseigna la médecine. Cet ensemble a fait l'objet d'une très importante rénovation afin d'accueillir un hôtel, la cité de la gastronomie et des commerces de luxe.

6

LE MUSÉE DES CONFLUENCES



Le musée est composé de trois unités architecturales distinctes : le cristal, le nuage et le socle. Ses collections permanentes reflètent le grand récit de l'humanité : l'origine du monde, son évolution et ses espèces.

7

LE CONFLUENT

Le Rhône et la Saône se rejoignent en ce point unique. Situé à l'origine au niveau de la place Bellecour puis au sud d'Ainay, il fut repoussé au sud grâce aux travaux entrepris par Michel-Antoine Perrache en 1769.

8

LE QUARTIER DE LA CONFLUENCE



Ce nouveau quartier symbolise le dynamisme de Lyon avec d'innovants immeubles signés par de grands architectes. Construit sur d'anciennes friches industrielles, il est l'un des plus importants chantiers de rénovation urbaine en Europe avec une approche écologique forte.

9

LE QUARTIER DE LA SUCRIÈRE

L'ancienne sucrière du port Rambaud avec ses silos abrite désormais la Biennale d'Art Contemporain et est devenue un lieu d'exposition et de réception. Un restaurant s'est installé dans les anciens salins tout à côté.

10

LE SITE GALLO-ROMAIN DE FOURVIÈRE

C'est ici que démarre l'histoire de Lyon en 43 av. J.-C. avec l'implantation d'une garnison romaine. Deux monuments majeurs de la Cité y ont été édifiés : le Théâtre antique de Fourvière et l'Odéon.

11

LE VIEUX LYON

Le Vieux Lyon est classé au patrimoine mondial de l'Unesco. Dans ce grand périmètre de 31 ha, 3 paroisses se succèdent : Saint-Paul au nord (quartier de la finance et du commerce), Saint-Jean au centre (quartier religieux) et Saint-Georges au sud (quartier des artisans et des potiers).

12

L'ÉGLISE SAINT-GEORGES



L'église Saint-Georges a été construite par Pierre Bossan qui fut également l'architecte de la basilique de Fourvière.

13

LA CATHÉDRALE SAINT-JEAN

Sa construction a duré trois siècles, on peut y observer l'une des plus anciennes horloges astronomiques d'Europe. Elle a par la suite accueilli le mariage d'Henri IV avec Marie de Médicis en 1600, et Richelieu y a reçu son chapeau de cardinal en 1622.

14

LA BASILIQUE DE FOURVIÈRE



Conçue par Pierre Bossan et dédiée à la Vierge Marie, protectrice de Lyon, elle est un symbole important de la ville. Chaque 8 décembre, les Lyonnais, pour remercier Marie de les avoir protégés, illuminent leurs fenêtres avec des lampions. Le 8 décembre 1852, suite à un gros orage, les festivités qui étaient prévues pour l'inauguration de la nouvelle statue de la vierge avaient été suspendues le matin même. Le ciel s'étant dégagé en fin d'après-midi, les lyonnais ont spontanément illuminé leurs fenêtres et sont descendus dans la rue pour aller éclairer Notre-Dame de Fourvière. La fête est née !

15

LA TOUR MÉTALLIQUE

Proche de la Tour Eiffel par son architecture, elle a été dessinée par Eugène Collonge pour l'exposition universelle de 1894. Elle symbolise la conscience qui domine la ville et la basilique. C'est aujourd'hui un relais de télévision.

16

LES 24 COLONNES

Œuvre de Louis-Pierre Baltard, l'ancien Palais de Justice de Lyon, surnommé les 24 colonnes, est le seul établissement du XIX^{ème} siècle inséré dans le Vieux Lyon. La cour d'appel de Lyon y siège à présent.

17

LA COLLINE DE CROIX-ROUSSE

Le quartier doit son nom à une croix de pierre "rousse", érigée au XVI^{ème} siècle. Les canuts désertèrent leurs ateliers de Saint-Georges, dont les plafonds étaient trop bas pour les nouveaux métiers à tisser, afin de s'installer à la Croix-Rousse.

18

L'HOMME DE LA ROCHE

"Le Bon Allemand". Cet homme, Jean Kléberger, est né à Nuremberg, à la fin du XV^{ème} siècle. À la suite d'une épidémie de peste à Lyon, pour soigner les plus malheureux, Jean Kléberger fit une donation de 8 000 livres et gagna alors le surnom de "Le Bon Allemand".

19

LES SUBSTANCES

Anciens bâtiments des armées, elles sont devenues la propriété de la ville et abritent un laboratoire international de création artistique ainsi que l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Lyon.

20

LE CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE

Le conservatoire s'est installé en 1988 dans ce magnifique bâtiment qui a vu naître, en 1762, la première école vétérinaire au monde créée par Claude Bourgelat.

21

LE FORT SAINT-JEAN

Ce fut un point de contrôle pour protéger la ville des invasions et de l'entrée en fraude des hommes et des marchandises. Ancienne forteresse et prison, il abrite aujourd'hui l'École Nationale des Contrôleurs du Trésor Public.

22

LES ŒUVRES DES RIVES DE SAÔNE



L'aménagement des rives de Saône allant de la Confluence jusqu'à Neuville-sur-Saône a permis l'implantation de nombreuses œuvres d'artistes contemporains. On peut admirer, entre autres, "la théorie des noeuds" de l'artiste Le Gentil Garçon, "les Nouages" de Pablo Reinoso, "la cabane en bois" de Tadashi Kawamata, "le belvédère de l'île Barbe" de Jean-Michel Othoniel et les très beaux "masques africains" de Pascale-Marthine Tayou.

23

L'ÎLE BARBE



Une abbaye a été fondée sur l'île Barbe au VI^{ème} siècle et a connu un très fort rayonnement au Moyen Âge.