

# PIANO DI NAVIGAZIONE



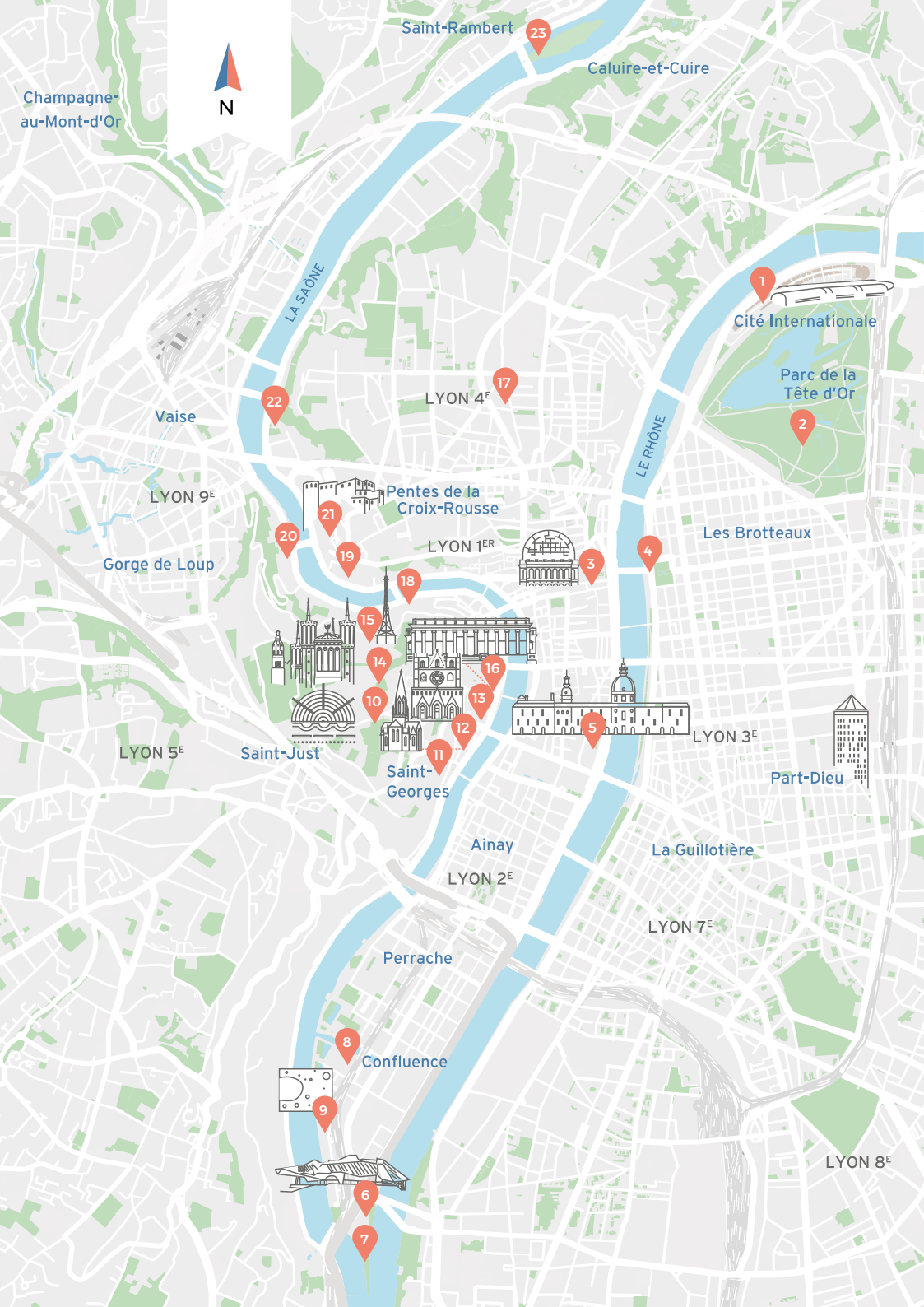
· LIONE ·  
≡ IN MODO DIVERSO ≡

[LESBATEAUXLYONNAIS.COM](http://LESBATEAUXLYONNAIS.COM)

13 Bis Quai Rambaud 69002 Lyon

T. +33 (0)4 78 42 96 81- [contact@lesbateauxlyonnais.com](mailto:contact@lesbateauxlyonnais.com)





Saint-Rambert 23

Caluire-et-Cuire

Champagne-  
au-Mont-d'Or

Vaise

LYON 9<sup>E</sup>

Gorge de Loup

LYON 5<sup>E</sup>

Saint-Just

Saint-Georges

Ainay

LYON 2<sup>E</sup>

Perrache

Confluence

Pentes de la  
Croix-Rousse

LYON 1<sup>ER</sup>

LYON 4<sup>E</sup>

Les Brotteaux

LYON 3<sup>E</sup>

La Guillotière

LYON 7<sup>E</sup>

LYON 8<sup>E</sup>

Cité Internationale

Parc de la  
Tête d'Or

Part-Dieu

1

## LA CITTÀ INTERNAZIONALE



Progettata da Renzo Piano, riunisce il Palazzo dei Congressi, il Museo d'Arte Contemporanea, un complesso di sale cinematografiche, alberghi, un casinò, abitazioni, e aziende. A sud si trova la sede mondiale dell'organizzazione internazionale della polizia criminale, Interpol.

2

## IL PARCO DELLA "TÊTE D'OR"

Su una superficie di 117 ha, si tratta del più grande parco botanico e zoologico francese nel cuore di una città. Deve il suo nome ad una leggenda secondo la quale vi sarebbe nascosto un tesoro con una testa di Cristo d'oro.

3

## L'OPERA DI LIONE

Interamente ristrutturato dall'architetto Jean Nouvel negli anni 90, grazie ad una sorprendente vetrata in stile haussmaniano è stato possibile triplicare la capacità dell'edificio, senza alterare i muri classificati monumento storico.

4

## I PONTI DI LIONE

La città di Lione conta 34 ponti. Il più antico è il ponte della Guillotière che per molto tempo fu l'unico accesso per coloro che provenivano da Est. Altro ponte simbolico, il ponte Morand, all'interno del quale circola la metropolitana e che fu uno dei primissimi ponti a pedaggio. L'importo da versare variava secondo il mezzo di trasporto utilizzato: carrozza, cavallo o mulo, o più semplicemente a piedi.

5

## "L'HÔTEL-DIEU"

Primo ospedale di Lione e uno dei più antichi della Francia, Rabelais vi insegnò medicina. Questo complesso è attualmente sottoposto ad un importante intervento di rinnovamento per accogliere un hotel, la Città della Gastronomia e negozi di lusso.

6

## IL MUSEO DELLE CONFLUENZE



Il museo si compone di tre unità architettoniche distinte: il cristallo, la nuvola e lo zoccolo. Le sue collezioni permanenti riflettono il grande racconto dell'umanità: l'origine del mondo, la sua evoluzione e le specie, nonché la visione eterna dell'uomo.

7

## LA CONFLUENZA

Il Rodano e la Saona si uniscono in questo punto unico della città. Situato originariamente a livello della place Bellecour, poi a Sud di Ainay, fu respinto di 3 km a Sud grazie ai lavori intrapresi da Michel-Antoine Perrache nel 1769.

8

## IL QUARTIERE DELLA CONFLUENZA



Questo nuovo quartiere simboleggia tutto il dinamismo di Lione, con edifici innovativi, firmati da grandi architetti, ed accoglie numerosi e brillanti società lionesi. Costruito su un'antica zona industriale dismessa, è uno dei più importanti cantieri di rinnovamento urbano in Europa, con un'impostazione ecologica degna di nota.

9

## IL QUARTIERE DELLA SUCRIÈRE

Il vecchio zuccherificio del porto Rambaud, con i suoi sili caratteristici, è oggi sede della biennale d'arte contemporanea ed è diventato un luogo di esposizione e di ricevimenti. Le antiche saline, caratterizzate dal tetto ondulato, sono state trasformate in un ristorante.

10

## IL SITO GALLOROMANO DI FOURVIÈRE

È qui che inizia la storia di Lione, nel 43 a.C, con l'insediamento di una guarnigione romana. Vi sono stati edificati due importanti monumenti della Città: il teatro antico di Fourvière e l'Odéon.

11

## LA VECCHIA LIONE

La Vecchia Lione è classificata nel patrimonio mondiale dell'UNESCO. In questo grande perimetro di 31 ha, si succedono 3 parrocchie: Saint-Paul a nord (quartiere della finanza e dei negozi), Saint-Jean al centro (quartiere religioso) e Saint-Georges a Sud (quartiere degli artigiani e dei vasi).

12

## LA CHIESA DI SAINT GEORGES



La chiesa di Saint-Georges fu edificata da Pierre Bossan che fu anche l'architetto della basilica di Fourvière.

13

## LA CATTEDRALE DI SAINT-JEAN

La sua costruzione è durata 3 secoli. Fu teatro del matrimonio di Enrico IV con Maria de' Medici, nel 1600. Richelieu vi ricevette il cappello da cardinale, nel 1622. Vi si può ammirare un magnifico orologio astronomico.

14

## LA BASILICA DI FOURVIÈRE



Progettata da Pierre Bossan e dedicata alla Vergine Maria, patrona di Lione, è un importante simbolo per la città. Ogni 8 dicembre, i lionesi, per ringraziare Maria della sua protezione, illuminano le finestre delle loro case con dei lumini. L'8 dicembre 1852, in seguito a un forte temporale, le festività previste per l'inaugurazione della nuova statua della Vergine erano state sospese la mattina stessa. Ora schiaritosi miracolosamente il cielo nel tardo pomeriggio, i lionesi illuminarono spontaneamente le loro finestre e scesero nelle strade per andare a illuminare Notre-Dame de Fourvière. Era nata una festa!

15

## LA TORRE METALLICA

Simile alla Torre Eiffel per la sua architettura, è stata disegnata da Eugène Collonge per l'Esposizione Universale del 1894. Simbologgia la consapevolezza che domina la città e la basilica. Oggi è un'antenna televisiva.

16

## LE 24 COLONNE

Opera di Louis-Pierre Baltard, l'antico Palazzo di Giustizia di Lione, soprannominato le 24 colonne, è l'unico edificio pubblico del XIX secolo inserito nel complesso della Vecchia Lione. Oggi è sede della Corte d'Appello di Lione.

17

## LA COLLINA DELLA "CROIX-ROUSSE"

Il quartiere deve il proprio nome a una croce di pietra rossa, eretta nel XVI secolo. I setaioli disertarono i loro laboratori di Saint-Georges, i cui soffitti erano troppo bassi per i nuovi telai, per installarsi alla Croix-Rousse. Antica "collina che prega", la Croix-Rousse divenne la "collina che lavora".

18

## L'UOMO DELLA ROCCIA

"Il buon tedesco". Jean Kléberger nacque a Norimberga, alla fine del XV secolo. In seguito ad un'epidemia di peste a Lione, per curare i più bisognosi, Jean Kléberger fece una donazione di 8.000 libbre, conquistandosi il soprannome di "buon tedesco".

19

## LA SUSSISTENZA DELL'ESERCITO

Antico edificio militare, divenuto di proprietà della città, oggi accoglie un laboratorio internazionale di creazione artistica e la Scuola Nazionale delle Belle Arti di Lione.

20

## IL CONSERVATORIO NAZIONALE SUPERIORE DI MUSICA E DANZA

Il Conservatorio si è trasferito nel 1988 in questo splendido edificio che vide nascere, nel 1762, la prima scuola di veterinaria al mondo creata da Claude Bourgelat.

21

## IL FORTE SAINT JEAN

Fu un punto di controllo strategico per proteggere la città dalle invasioni e dall'ingresso illegale di uomini e merci. Antica fortezza e prigione, oggi è sede della Scuola Nazionale degli Ispettori dell'Eraio.

22

## LE OPERE LUNGO GLI ARGINI DELLA SAONA



L'allestimento degli argini della Saona, dalla confluenza a Neuville sur Saône, ha permesso l'installazione di numerose opere di artisti contemporanei. Vi si possono ammirare, ad esempio, la "Théorie des noeuds" di Le Gentil Garçon, "Les Nouages" di Pablo Reinoso, "La cabane en bois" di Tadashi Kawamata, "le belvédère de l'île Barbe" di Jean-Michel Othoniel e le suggestive maschere africane di Pascale Marthine Tayou.

23

## L'ISOLA BARBE



Sull'Isola Barbe fu fondata un'abbazia nel V secolo che conobbe un'enorme influenza nel corso del Medio Evo.